

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO
TVIRTINIMO AKTAS**

2018-11-23 Nr. AAU-288
(data)

Utena
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu Sarginės, 16933
kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre

individualų apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2018-11-23

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Utenos skyriaus vyriausiasis valstybinis inspektorius Edmundas Vilkas

Apsaugos zona (pažymėti) :

- laikinai nenustatoma apsaugos zona
 nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
 nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko: _____
Kultūros paveldo centras

Prie tvirtinimo akto pridedama: Kultūros paveldo objekto individualus apsaugos reglamentas, 2 lapai;

Vedėjas
(tvirtinančiojo pareigos)



Arūnas Giraitis
(vardas, pavardė)

PATVIRTINTA
Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Utenos skyriaus
vedėjo

(pareigų pavadinimas)

2018 m. lapkričio 23 d. tvirtinimo aktu Nr. AAU-288

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2018-11-23 Nr. 1R45-3
(data)

Utena
(parengimo vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys¹:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras)

Sarginė, 16933

1.2. adresas

Asavytų k., Zarasų sen., Zarasų r. sav.

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Kultūros vertybių apsaugos departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus 1997-12-31 įsakymas Nr. 380

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005-04-29 įsakymas Nr. ĮV-190 „Dėl pripažinimo valstybės saugomu“.

1.6. skelbimo kultūros paminklų teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

4337-0003-0008

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

4384-0000-1010

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Registre):

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr. , sudaręs/patvirtinęs subjektas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Antrosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2015-11-23 aktas Nr. KPD-AV-894 „Dėl duomenų patikslinimo“; Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Antrosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2018-11-19 aktas Nr. KPD-AV-894/1 „Dėl apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų plano patikslinimo“

¹ Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiai 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažįsta Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos, Šnipiškių g. 3, Vilnius
Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Utenos skyrius, Utenio a. 5, Utena

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai :

Būklė: Sarginės būklė patenkinama: pastato cokolis tinkuotas, pastatas plytų mūro, netinkuotas (sienų mūras kelis kartus dažytas, būklė patenkinama, išorės sienų nišų būklė gera); pastato stogo konstrukcijos ir dangos būklė patenkinama (stogo konstrukcija neįlinkusi, stogas dengtas asbestcemenčio lakštais, danga sandari); lietaus vandens nuvedimo nuo pastato sistema neįrengta; pastato langai seni, mediniai, įstiklinti (šiaurės vakarų fasade langai pakeisti į plastikinius), lauko durų būklė patenkinama.

Priežiūros sąlygos. Priežiūros tikslas – išsaugoti gerą Sarginės fizinę ir vertingųjų savybių būklę, prižiūrėti kultūros paveldo objektą, jo teritoriją, laiku šalinti atsiradusius defektus (stogo dangos ir kitus smulkius defektus) ir apsaugoti statinį nuo neigiamo aplinkos poveikio: šalinti savaime prie pastato pamatų, ant stogo ir kitose vietose užaugančius augalus, teritorijoje šienauti žolę ir genėti medžius, valyti šiukšles, šalinti taršos šaltinius. Vadovaujantis Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo reikalavimais, valdytojas privalo prižiūrėti jam priklausančią Sarginę. Sužinojęs apie Sarginės sužalojimą, sunaikinimą ar vandalizmo aktą bei kitą iškilusią grėsmę jos vertingosioms savybėms, kurios pašalinti pats nepajėgia ar neturi tam reikiamos kvalifikacijos ar leidimo, valdytojas nedelsdamas apie tai informuoja Kultūros paveldo departamentą prie Kultūros ministerijos. Vadovaujantis Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo reikalavimais, valdytojas gali savarankiškai vykdyti šiuos Sarginės priežiūros darbus: kirsti savaiminius medelius ir krūmus, augančius ant pastato ar prie jo (pvz. ant stogo, prie pamatų); atlikti nuolatinę objekto fizinės ir vertingųjų savybių būklės priežiūrą, užtikrinti Sarginės konstrukcijų stabilumą (pvz. stogo konstrukcijos), užtikrinti Sarginės stogo dangos sandarumą. Priežiūros darbai atliekami nuolat, be projekcinės dokumentacijos ir be leidimo, apmokami valdytojo lėšomis.

Naudojimo sąlygos. Naudojant Sarginę ir joje atliekant bet kokius darbus turi būti išsaugotos jos vertingosios savybės, nustatytos galiojančiuose apskaitos dokumentuose. Valstybės ir savivaldybės institucijų priimami teisės aktai, susiję su Sargine, turi būti derinami su Kultūros paveldo departamentu prie Kultūros ministerijos. Naudojant Sarginę draudžiama: sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias, aplinką teršiančias medžiagas; laikyti atliekas; naudoti stakles, variklius ir kitus mechanizmus, darančius dinaminį poveikį pastatui. Naudojant kultūros paveldo objektą, turi būti išsaugota jo teritorija, sudarytos sąlygos jį eksponuoti. Sarginę ir jos teritoriją pritaikant dabarties poreikiams, galimas kultūros paveldo objekto pertvarkymas, atliekant tyrimais pagrįstus tvarkomuosius paveldosaugos, statybos ir kraštotvarkos darbus, kurie iš esmės nekeistų jo vertingųjų savybių.

Tvarkybos sąlygos. Sarginės tvarkyba atliekama vadovaujantis Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo reikalavimais, statybos įstatymo reikalavimais, paveldo tvarkybos reglamentais, statybos techniniais reglamentais. Tvarkybos darbai atliekami ir jų projektai rengiami pagal atliktų tyrimų duomenis, saugant autentiškas Sarginės konstrukcijas, naudojant tapačias autentiškoms statybines medžiagas, Kultūros paveldo departamentui prie Kultūros ministerijos suderinus projektavimo dokumentus ir išdavus leidimą. Reikia gauti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos sutikimą jei norima: dalyti į atskiras dalis Sarginės teritorijoje esantį sklypą ir keisti jo ribas, keisti žemės naudojimo būdą ir užstatymo tankį, intensyvumą, tipą, pastatų paskirtį; Sarginės teritorijoje statyti statinius ir įrenginius, sodinti Sarginę užstojančius želdinius, įrengti stoglangius, komercines reklamas, lauko antenas ir kitus techninius įrenginius Sarginės išorėje. Reikia gauti leidimą atlikti tvarkomuosius paveldosaugos darbus ir/ar statybą leidžiantį dokumentą, jei norima atlikti kultūros paveldo objekte ir jo teritorijos tvarkybos ar statybos darbus.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

Sarginės vizualinės apsaugos pozonyje draudžiama statyti statinius, kurie aukščiau, apimtimi ir išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą arba trukdytų jį apžvelgti. Draudžiama veikla, galinti fiziškai pakenkti kultūros paveldo objekto vertingosioms savybėms. Fizinės apsaugos pozonis Sarginei nenustatomas.

PRIEDAI: Fotografijos – IMG_4893, IMG_4894, IMG_4895, IMG_4896.

Vyriausiasis valstybinis inspektorius
(reglamentą parengusio pareigos)



Edmundas Vilkas
(vardas, pavardė)